

C'est bon le ba ïon ça met tou jours le feu Mê me si tu n'dances pas les \_\_\_\_\_ slows \_\_\_\_\_

B $\flat$  G7 C m E $\flat$ m6

3x al Coda

Tout devient de plus en plus \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ C'est bon le ba ïon quand on danse tous les deux

B $\flat$ M7 G7/B $\flat$  C m F7 B $\flat$

B $\flat$ m E $\flat$ m F7 B $\flat$ m G $\flat$

E $\flat$ m F7 B $\flat$ m E $\flat$ m F7

B $\flat$ m G $\flat$  E $\flat$ m F7 B $\flat$

**CODA**

$\Theta$

B $\flat$  B $\flat$